PISTACOL
Atelier de confection mobile
Compagnie Titanos

Fiche Technique

> REPÈRES :
PISTACOL est une remorque-atelier mobile de confection textile, de masques, costumes, scénographies portées.
Ouverture du stand : 5h/jour
Atelier tout public, les enfants en dessous de 12 ans doivent être accompagnés par des adultes
3 artistes plasticiens

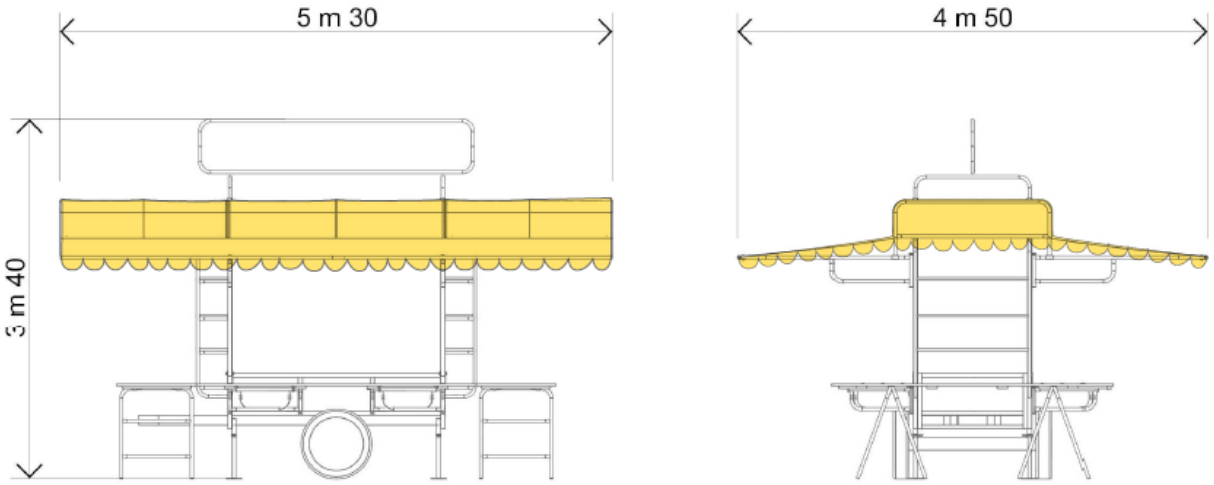
> DECOR :
La remorque est tractée par un VL immatriculé AC-805-QV et mesurant 5,5 mètres de long, 2,4 mètres de haut et 2 mètres de large.
Le véhicule pèse moins de 3,5 tonnes
La remorque pèse 750 kg et mesure pliée 1,55 m de large, 2,80 m de long (+ la flèche) et 3 m de haut.

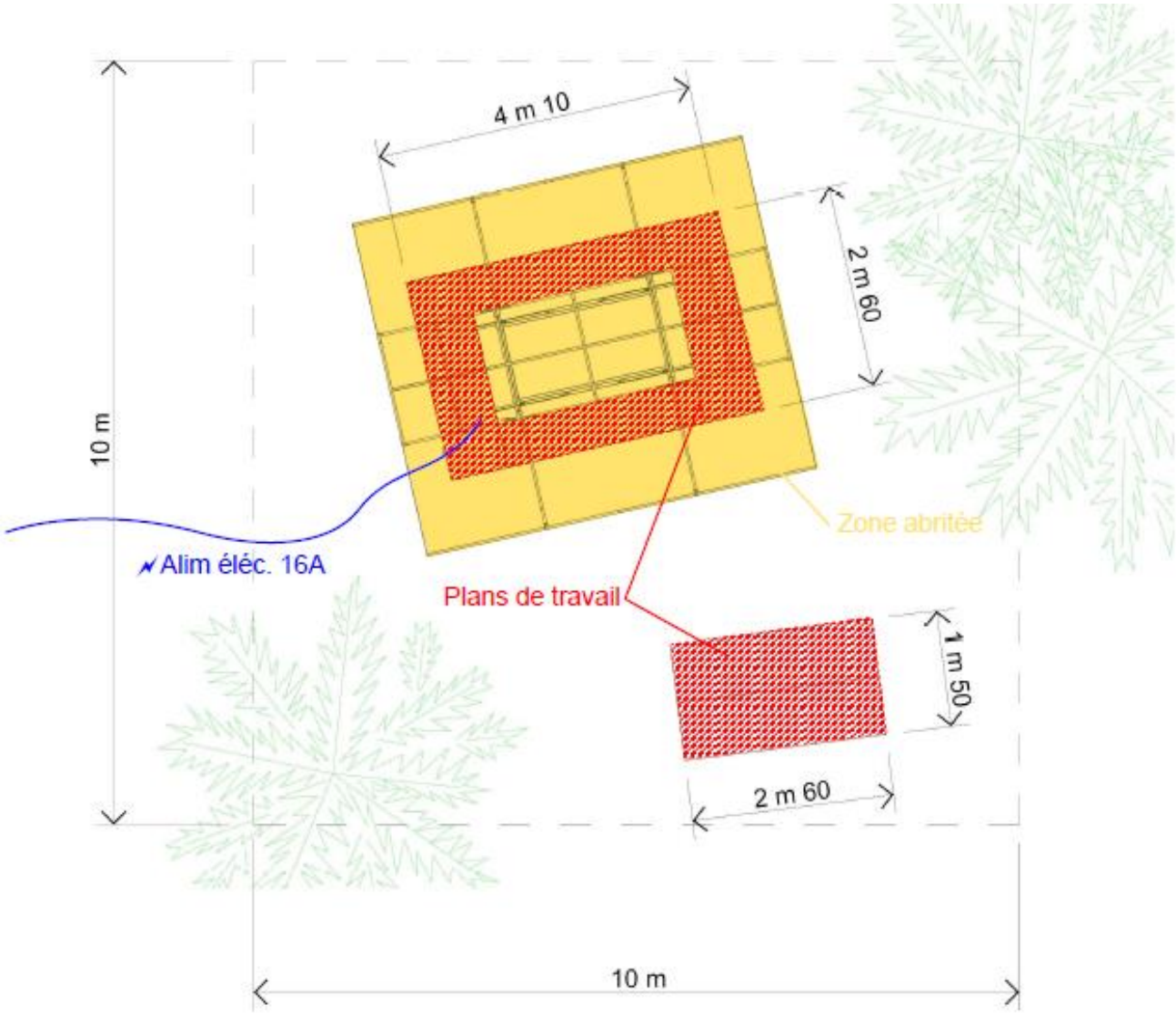
> ACCUEIL DU PUBLIC :
Une fois implantée et dépliée, la remorque dispose de grands plans de travail qui permettent d'accueillir public, passants, curieux : chacun peut y trouver sa petite place !
Jauge variable, accueil possible jusque 20 personnes autour de la remorque.
Temps de participation variable en fonction du projet (10/15 min pour un masque simple, jusque plusieurs heures pour un projet complexe).
Particulièrement adapté à un public familial et adulte
Atelier tout public, jeunes enfants (- de 12 ans) sous surveillance d'accompagnateurs adultes

> IMPLANTATION :
La remorque Pistacol se déploie dans l'espace public et permet un stand abrité de la pluie.
Dépliée, elle mesure 4,50 m de large pour 5,50 m de long.
Pour l'implantation de la remorque, prévoir un site de 10 x 10 mètres accessible au VL et à la remorque, un sol stable, relativement plat et de préférence non enherbé est nécessaire.

Cf : schéma d'implantation, page 2

Schéma d'implantation :





> ESPACES ET BESOINS TECHNIQUES :

Espace de jeu :
Prévoir le stationnement d'un véhicule léger à proximité
La remorque nécessite une alimentation électrique 16A + gardiennage (mise à disposition par l'organisateur) en dehors des horaires de jeux

Remarque :
La remorque vient intégralement garnie : tissus sérigraphiés par nos soins, matières en tous genres (perles, rubans, fourrures, napperons, etc…) et plusieurs kilos de colle. Aucune matière spéciale n'est demandée à l'organisateur.

Stockage :
La nuit, le décor doit être stationné dans un lieu sécurisé (ou fermé)
Note : un espace public sous vidéo-surveillance n'est pas considéré comme un lieu sécurisé.

> ACCUEIL ARTISTES :

3 artistes + 1 chargé·e de production (à confirmer avec la compagnie)

Planning type :

Arrivée J-1 et départ J+1 / Arrivées et départs possibles à JJ, en fonction de la distance du lieu de jeu et du planning
5h de jeu par jour à répartir
Montage : 1h30
Rangement – Démontage : 2h

Entre deux jours de représentation :
Rangement et fermeture : 1h
Ouverture de la remorque : 30 min

Le planning sera précisé ensemble en fonction de horaires de jeu. La logistique reste à confirmer par la compagnie.

Loge
Prévoir une loge à proximité, accessible au VL pour déchargement du matériel.
- 1 accès à des toilettes et 1 point d'eau
- 1 table, 4 chaises, des boissons chaudes et froides et collations
- 1 alimentation électrique 16A

Hébergement et repas :

Hébergement en chambre simple.

Pas de régimes spéciaux stricts avérés à ce jour - intolérance aux repas *sodexo,* sous vide, industriels et sur-transformés - produits locaux, de saison, simples et sains bienvenus.
Merci beaucoup !

> CONDITIONS MÉTÉO :

Considérant qu'il s'agit d'une représentation extérieure, la compagnie se réserve le droit d'annuler la représentation pour cause de mauvaises conditions météo (fortes pluies, neige, très basses températures) rendant l'exécution de l'atelier dangereuse pour son personnel.

> CONTACTS :

Contacts artistiques et techniques :

Caroline VILLEMIN : 06 43 02 56 26
carolinegregoryvillemin@gmail.com

Benoit PATOUREAUX : 06 65 79 57 33
benoitpatoureaux@gmail.com

Chargée de production / Contact général :
diff.titanos@gmail.com

La fiche technique est contractuelle.
Elle est un guide à adapter ensemble en fonction de chaque configuration d'accueil.
N'hésitez pas à nous contacter pour l'étudier ensemble et la faire évoluer, le cas échéant.